

Att delta i akademiska konferenser som doktorand är viktigt för att bygga nätverk, inspireras av kollegor samt öva sig på att presentera sin forskning och ta emot feedback. När jag fick möjlighet att delta på konferensen CoLIS 2025, såg jag fram emot just detta. CoLIS (*Conceptions of Library and Information Science*) är en konferens som hålls var tredje år och samlar forskare inom biblioteks- och informationsvetenskap från stora delar av världen. I år hölls konferensen i Glasgow, Storbritannien, och värd för konferensen stod University of Strathclyde.

För mig som är inne på mitt andra år som doktorand passade årets konferens särskilt bra i tiden och jag ansökte om att få delta vid den doktorandworkshop som inledde konferensen. Glädjande nog kom jag med, så också flera av mina doktorandkollegor, både från Högskolan i Borås och från andra svenska lärosäten med forskarutbildning inom biblioteks- och informationsvetenskap. Flera av oss svenska doktorander som deltog är del av den nationella forskarskolan ReSource. Vi började doktorera samtidigt och det är roligt att få möjlighet att åka på den här typen av aktiviteter tillsammans och följa varandras arbetsprocesser på nära håll!

Inför doktorandworkshopen hade vi doktorander fått i uppgift att skriva en kortfattad avhandlingssammanfattning, skapa en kort presentationsfilm samt förbereda en muntlig presentation. Att skapa en film är inget som görs i en handvändning och jag funderade en hel del på hur jag skulle lägga upp min film. Mitt arbete visade sig ge effekt och jag fick faktiskt pris för min film vilket var både oväntat och roligt! Just filmskapandet är något som jag funderat kring efter workshopen, kanske är det ett bra medium för att kommunicera forskning på ett lite annorlunda men mer lättillgängligt sätt?

Workshopen bestod dock inte bara av film och muntliga presentationer. En stor del av tiden ägnades åt att sitta i mindre grupper om cirka fyra doktorander och två seniora



forskare, så kallade mentorer. Alla, men speciellt mentorerna hade förberett sig genom att läsa avhandlingssammanfattningarna och varje arbete diskuterades utifrån frågor och tankar som uppstått vid läsningen. Dagen avslutades med en gemensam middag vilket gav tillfälle för fortsatta diskussioner och nätverkande. Konferensens första dag och huvudanledningen till att jag deltog kan sammanfattas som både givande och inspirerande!

Konferensens följande tre dagar fylldes av konferensinnehåll så som keynotes, paperpresentationer, paneler, postersession, korta lektioner i gaeliska "gaelic word of the day", officiellt mottagande i stadshuset och konferensmiddag i

*Fantastisk marmortrappa i
Glasgows stadshus*

Òran Mór ("Big Song" på gaeliska), en tidigare kyrka från mitten av 1800-talet. Att åka på konferens innebär ofta intensiva och välfyllda dagar, CoLIS 2025 var inget undantag! University of Strathclyde anordnade en välarrangerad konferens med både humor, tydlig information och intressanta sessioner. Under konferensen lyssnade jag bland annat till posterpresentationer och paneler om folkbiblioteks plats i tider av kris, folkbibliotek som plats för social service, teori, mångfald, jämlikhet och inkludering samt censur och demokrati.

Vi doktorander som deltog under doktorandworkshopen gavs möjlighet att delta med en egen poster under konferensens postersession. I vanliga fall skickar en in ett så kallat abstract för att ansöka om att få delta med en poster men vi fick möjlighet att delta utan en formell posteransökan. Då jag inte deltagit med en poster vid en konferens innan såg jag detta som en möjlighet att få testa både själva posterskapandet men också hur det är att presentera en poster. Posterpresentationen skedde i form av ett mingel där konferensdeltagarna gick runt och tittade, läste och ställde frågor till de som skapat respektive poster. Jämfört med en mer traditionell muntlig presentation kan posterpresentationen snarare liknas vid att göra reklam för sin forskning. Det var inte helt lätt att göra sig hörd bland alla minglande konferensdeltagare men det var ett bra sätt att få prata lite mer fritt om sin forskning och inte minst var det kul att få prova på någonting nytt!

Efter fyra intensiva dagar lämnar jag Glasgow och CoLIS med nya tankar, idéer och inspiration. I mitt eget arbete jobbar jag med och är särskilt intresserad av frågor som behandlar likvärdighet, tillgänglighet och läsning. De två sistnämnda områdena saknade jag under CoLIS. Det kan såklart tyckas tråkigt men jag ser det också som ett tecken på att mer forskning behövs och kanske framför allt att forskningen behöver synliggöras. Jag ser därför fram emot att fortsätta diskutera, synliggöra och utveckla forskning inom detta område.

Tack till Svensk biblioteksförening som med ett generöst resestipendium bidrog till att möjliggöra mitt deltagande i CoLIS 2025!

Konferensens webbplats: [CoLIS 2025](#)

Min presentationsfilm: [Reading to learn: exploring reading practices among adolescents with dyslexia](#)

Konferensbidrag i form av papers: [Information Research, Vol 30 No CoLIS \(2025\)](#)

Forskarskolan ReSource: [Läsningens och källkritikens omvandling i digitala kulturer](#)